

	MÚZEUM PRVÉHO SLOVENSKÉHO GYMNÁZIA SPRÁVA O ČINNOSTI A HOSPODÁRENÍ MÚZEA PRVÉHO SLOVENSKÉHO GYMNÁZIA príspevkovej organizácie Mesta Revúca za rok 2024	F45
		Verzia: Návrh
		Rok vydania: 2025
		Výtlačok č.: 1

SPRÁVA O ČINNOSTI A HOSPODÁRENÍ
MÚZEA PRVÉHO SLOVENSKÉHO GYMNÁZIA
príspevkovej organizácie Mesta Revúca
za rok 2024

Predkladá sa:	dňa:
na zasadnutie Mestského zastupiteľstva	12.06.2025

	Organizačná zložka:	Meno a priezvisko:	Dátum:	Podpis:
Vypracoval:	riaditeľka Múzea Prvého slovenského gymnázia	Ing. Diana Kohout Lamperová	26.05.2025	
Predkladá:	riaditeľka Múzea Prvého slovenského gymnázia	Ing. Diana Kohout Lamperová	27.05.2025	
Prejednané:	s prednostom Mestského úradu	Ing. Lucia Búšová, MBA	27.05.2025	
	na rokovaní Komisie finančnej a podnikateľskej na rokovaní Komisie školstva a kultúry			
Zverejnené na úradnej tabuli:				

SPRÁVA O ČINNOSTI A HOSPODÁŘENÍ MÚZEA PRVÉHO SLOVENSKÉHO GYMNÁZIA ZA ROK 2024

Návrh na uznesenie:

Mestské zastupiteľstvo v Revúcej

b e r i e n a v e d o m i e

Správu o činnosti a hospodárení Múzea Prvého slovenského gymnázia za r. 2024

Obsah

1. Základná charakteristika.....	4
2. Personálne obsadenie	5
3. Činnosť múzea	6
3.1. Reštaurovanie, konzervovanie, preparovanie	6
3.2. Akvizičná činnosť	7
3.3. Expozičná činnosť	7
3.4. Výstavná činnosť	9
3.5. Publikačná činnosť zamestnancov múzea	12
3.6. Kultúrno-vzdelávacia činnosť.....	12
4. Knižnica múzea	16
5. Návštevnosť a vstupné	17
5.1. Ďalšie služby	19
6. Celkové hospodárenie múzea za rok 2024	20
6.1. Hospodárenie múzea.....	20
6.2. Členenie výnosov.....	20
6.3. Rozpis prijatých dotácií a ich čerpanie.....	22
6.4. Plnenie rozpočtu za rok 2024	22
6.5. Prehľad o stave pohľadávok a záväzkov k 31.12.2024.....	22
7. Prehľad činnosti múzea od roku 2016 do 2024 zameraný na analýzu príjmov a návštevnosti.....	23
7.1. Vlastné príjmy a počet návštevníkov	23
7.2. Čerpanie dotácií Múzeom Prvého slovenského gymnázia za roky 2016 – 2024 (mimo dotácií od zriaďovateľa)	25

1. Základná charakteristika

Múzeum Prvého slovenského gymnázia

Muránska 18, 050 01 Revúca

IČO: 42 313 571

Tel. 058/28 515 61 Mobil: 0940/604 079

muzeum@revuca.sk

muzeum@prveslovenskegymnazium.sk

<https://muzeum.revuca.sk>

<https://prveslovenskegymnazium.sk>



Múzeum Prvého slovenského gymnázia je príspevkovou organizáciou mesta Revúca s jeho zriaďovateľskou pôsobnosťou podľa §11 ods. 4 písm. l zákona SNR č. 369/1990 Zb. o obecnom zriadení v znení neskorších predpisov a zapísané do evidencie múzejných zariadení Slovenského národného múzea. Múzeum Prvého slovenského gymnázia ako múzejné zariadenie je špecializovaná právnická osoba, ktorá nadobúda predmety kultúrnej hodnoty a sprístupňuje ich verejnosti na účely poznávania a estetického zážitku špecifickými prostriedkami múzejnej prezentácie. Hlavnou úlohou múzea je zhromažďovať, spravovať, evidovať a prezentovať zbierkové predmety a súčasti kultúrneho dedičstva formou expozičnej a kultúrnej činnosti. Následne zabezpečovať ochranu zbierkových predmetov vo fonde múzea.

Priestory	Plocha (m ²)
Expozičné priestory	165,2
Výstavné priestory	188,5
Depozitárne priestory	45,6
Pracovne	39,6
Iné priestory	61,2
Spolu	500,1

Ochrana zbierkového fondu

Budova Prvého slovenského gymnázia a jej areál sú v správe Múzea Prvého slovenského gymnázia. Z hľadiska bezpečnosti je zbierkový fond múzea zabezpečený Elektronickým systémom zabezpečenia s napojením na centrálny pult Polície (EZS). Zbierkový fond múzea zatiaľ nie je zabezpečený Elektronickým protipožiarnym systémom (EPS). Pred vstupom vo vstupnej časti múzea a v areáli Parku slovenských národovcov je inštalovaný kamerový systém. V roku 2019 bol z prostriedkov dotácie vlády z MF doinštalovaný kamerový systém vo všetkých výstavných priestoroch a podkrovi múzea.

Jedným z hlavných nedostatkov je skutočnosť, že múzeum nemá ďalšie vhodné priestory na uloženie nevystavených zbierkových predmetov, a to sťažuje prácu so spracovaním a odbornou evidenciou zbierkových predmetov. V múzeu absentujú priestory dielni, v ktorých by sa so zbierkovými predmetmi pracovalo. Problémom je taktiež situácia, že budova múzea nie je zatiaľ vybavená Elektronickým protipožiarnym systémom (EPS).

2. Personálne obsadenie

Od začiatku otvorenia múzea v roku 2016 bolo problémom pre zabezpečenie všetkých funkcií múzea nedostačujúce personálne zabezpečenie. V rozpočte boli alokované finančné prostriedky len na 2 zamestnancov, riaditeľa a referenta múzea. V priebehu rokov sme sa situáciu snažili riešiť aj prostredníctvom využitia projektov cez Úrad práce, sociálnych vecí a rodiny. Takýmto spôsobom sme cez dobrovoľnícku službu mali obsadenú pozíciu upratovačky, v roku 2017 a 2018 dokonca na pracovnú zmluvu. V týchto rokoch sa podarilo na pracovnú zmluvu cez ÚPSVaR zamestnať aj 2 referentov múzea a na jeden rok (2019/2020) 1 referenta, čo značne uľahčilo rozdelenie práce. Od roku 2020 boli v múzeu zamestnaní 3 zamestnanci. Jeden na pozícii riaditeľ a dvaja referenti múzea na trvalý pracovný pomer na dobu neurčitú. V roku 2024 bolo jedno z týchto referentských pracovných miest obsadené na dobu určitú.

Nedostatočné personálne zabezpečenie je zodpovedné za nutnosť kumulovania funkcií, čo prináša negatívne riziká pri plnení pracovných úloh.

Z dôvodu náročnosti ekonomickej agendy vo verejnej správe a jedného referenta s kumulovanou funkciou účtovníčka, mzdová účtovníčka, personalistka a súčasne sprievodkyňa návštevníkov múzea a podieľa sa aj na príprave podujatí v múzeu, riaditeľka múzea musí okrem bežnej agendy štatutára organizácie suplovať aj pozíciu referenta, produkčného aj marketingového manažéra, spolupodieľa sa na ekonomickej agende, príprave podujatí, sprevádzaní návštevníkov, tvorbe plagátov, príspevkov na sociálne siete a vzdelávacích hodín.

V múzeu nie sú finančné prostriedky na vytvorenie odborných pracovných pozícií ako historik, kurátor, dokumentátor múzejný pedagóg alebo manažér kultúry, čo značne obmedzuje vykonávanie všetkých funkcií v našom múzeu.

V letnej sezóne (júl – august) 2024 sme si vypomohli jednou zamestnankyňou s pracovným pomerom na dobu od 15. 7. do 18. 8. 2024, nakoľko je múzeum počas letnej sezóny otvorené 10 hodín 7 dní v týždni a návštevnosť z pohľadu počtu vstupov (niekedy aj 6

vstupov denne), ktoré znamenajú 6 hodín nepretržitého výkladu, čo je nesmierne (nielen) fyzicky náročné.

Rok 2024 bol náročný aj z dôvodu potreby preobsadenia kumulovanej pracovnej pozície referenta múzea, ktorá zahŕňala aj agendu účtovníčky, personalistky, sprievodkyne a ďalšie úlohy. Táto potreba vznikla po ukončení pracovného pomeru doterajšej zamestnankyne k 15. 5. 2024.

Počet a zloženie zamestnancov

Zamestnanci	Zákl. vzdel.	Str. vzdel.	Úplné str. vzd	VŠ 1.st	VŠ 2.st.	VŠ 3.st.	Celkom
Vedúci zamestnanci	0	0	0	0	1	0	1
Zamestnanci	0	0	1	0	1	0	2
Spolu	0	0	1	0	2	0	3

Pohyb zamestnancov

Noví	1
Odišli	1

Miesto upratovačky bolo od začiatku fungovania múzea riešené formou dobrovoľníckej činnosti prostredníctvom ÚPSVaR a doplnkovo dohodami o pracovnej činnosti. V roku 2024 sa upratovanie v múzeu riešilo pomocou upratovačky, ktorá je zamestnaná na Mestskom úrade, v rozsahu 6 hodín denne pre múzeum.

Miesto záhradníka tiež formou dohody o pracovnej činnosti od 01.04.2024 do 31.10.2024.

3. Činnosť múzea

3.1. Reštaurovanie, konzervovanie, preparovanie

	Počet kusov
Vlastnými prostriedkami	0
Dodávateľsky	0
Spolu	0

Poznámka k reštaurovaniu:

Za obmedzenia na úrovni zbierkového fondu možno považovať limitované finančné prostriedky v rozpočte múzea na reštaurovanie. Tak ako finančné prostriedky na zamestnanca a samotný proces reštaurovania, tak aj vhodné priestory.

3.2. Akvizičná činnosť

Odbor	Prírastky r. 2024 v ks	Spôsob nadobudnutia v ks				
		Vlastný výskum	Kúpa	Dar	Zámena	Prevod
História	0	0	0	0	0	0
Etnografia	0	0	0	0	0	0
Dejiny umenia	0	0	0	0	0	0
Dejiny úžitkového umenia	0	0	0	0	0	0
Dejiny hudby	1	0	0	1	0	0
Iné spoločenské vedy	0	0	0	0	0	0
Prírastky spolu	1	0	0	1	0	0

Poznámka k akvizičnej činnosti:

Problémom akvizičnej činnosti sú obmedzené financie na túto činnosť (t. j. na nákup zbierok). Preto múzeum vo väčšine prípadov nadobudlo svoje zbierky prevodom do správy od Mesta Revúca, vlastným výskumom a formou darov od fyzických osôb. Ďalším problémom je nedostatok priestorov ako v archíve, tak aj v príručnej knižnici, ktorá sa nachádza priamo v jedinej kancelárii múzea.

V roku 2024 múzeum darom získalo originál rukopisu partitúry orchestrálneho diela skladateľky Ľubice Čekovskej pod názvom „At Béla's window“ na tému prvej nahrávky fujary na svete, ktorú zaznamenal Béla Bartók v roku 1906.

3.3. Expozičná činnosť

Názov expoziácie	Adresa	Rok	Druh	Úpravy	Katalóg
Expozícia Múzea PSG	Muránska 18, 05001 Revúca	2015	Pamätná izba Múzea PSG	reinštalácia	sprievodca expoziáciou
Expozícia arm. gen. in memoriam Rudolfa Viesta	Muránska 18, 05001 Revúca – podkrovné priestory múzea	2018	Spoločenskovedná	inštalácia	sprievodca expoziáciou

Spoločenskovedné expoziácie: 1

Nové expoziácie: 0

Prírodovedné expoziácie: 0

Celkový počet expoziácií: 2

Hradné expoziácie: 0

Pamätné izby, domy: 1

Expozície v prírode: 0

Expozícia múzea bola v roku 2015 kompletne reinštalovaná a verejnosti prístupná od apríla 2016. Aj napriek tomu, že expoziácia bola nová, múzeum pokračovalo v jej modernizácii a za

8 rokov sa stala modernou expozíciou prostredníctvom zakomponovania interaktívnych a moderných prvkov.

- V expozícii je holografický 3D projektor s trojrozmernou animáciou.
- Kamerový systém bol rozšírený do expozičných priestorov a podkrovia múzea.
- V podkrovných priestoroch bol nainštalovaný závesný systém.
- Bola vytvorená aplikácia interaktívnej prehliadky do tabletov a zakúpených 6 ks tabletov.
- Bola vytvorená animácia o vzniku mesta Revúca a Prvého slovenského gymnázia ako súčasť prehliadky múzea.
- V archíve boli nevhodné regále nahradené archívnymi regálmi.
- Expozícia múzea je prispôsobená znevýhodneným skupinám prostredníctvom informačného hranolu pre nevidiacich, obrazovou produkciou pre nepočujúcich (v podobe QR kódov) a zvukovou produkciou pre nevidiacich (v podobe QR kódov).
- Vo vlastnej režii múzeum zabezpečilo aspoň čiastočný prístup pre nemobilných návštevníkov v prízemnej časti (hlavnej expozícii) múzea.
- Expozícia je prispôsobená aj zahraničným návštevníkom. Prehliadku môžu (v prípade neprítomnosti anglicky alebo nemecky hovoriaceho sprievodcu) absolvovať s výkladom v tablete po anglicky alebo nemecky. Múzeum disponuje aj propagačnými materiálmi v týchto jazykoch.

Citlivé prepojenie tradičnej expozície s modernými prvkami návštevníci vysoko oceňujú.



Holografický 3D projektor s trojrozmernou animáciou



Animácia o vzniku mesta Revúca a Prvého sl. Gymnázia



Informačný hranol pre nevidiacich



Obrazová produkcia pre nevidiacich
(QR kód)



Obrazová produkcia pre
nepočujúcich (QR kód)



Tablet si výkladom v anglickom a nemeckom jazyku



Interaktívna prehliadka múzea v tablete (6 ks)

3.4. Výstavná činnosť

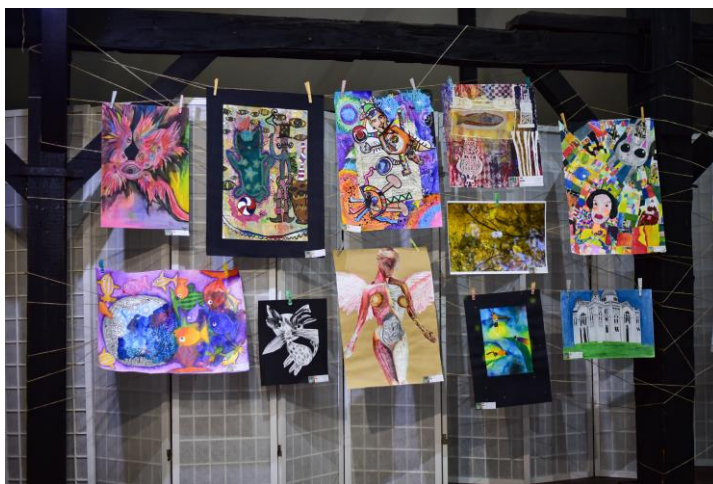
Názov výstavy	Autori	Miesto inštalácie	Trvanie od - do	Pôvodnosť	Odbor	Počet osôb	Príjmy v €
"Kyjatické inšpirácie"	UEUV v spolup. s Region Gemer	Podkrovie Múzea PSG	01.01.2024 08.01.2024 (z r.2023)	UEUV	spoloč.-vedná/ umelecká	12	zdarma
„Paleta mladých umelcov“	Žiaci výtvarn. odborov	Podkrovie Múzea PSG	19.01.2024 29.01.2024	Základné umelecké školy	umelecká	56	zdarma

výstava výtvarných prác	ZUŠ						
"Najväčší požiar v 20. storočí"	archív MPSG	Evanjelick ý chrám Revúca	29.03.2024 07.04.2024	vlastná	spoloč.	160	zdarma
Výstava portrétov rómskej výtvarníčky Š. Bottovej	Šarlota Bottová	Podkrovie Múzea PSG	09.04.2024 31.05.2024	požičaná od autorky	umelecká	205	76,50
„Tradičná keramika zo zbierok MPSG	MPSG	Podkrovie Múzea PSG	13.06.2024 16.09.2024	vlastná	spoloč.- vedná/ umelecká	631	221,50
„Výtvarný Sirk“ výstava celoslov. výtvarnej súťaže	ZŠ Sirk	Podkrovie Múzea PSG	03.10.2024 25.10.2024	ZŠ Sirk	umelecká	215	zdarma
„Nežná ...“ revolúcia, ktorá sa začala v divadle“	Divadelný ústav Bratislava	Podkrovie Múzea PSG	14.11.2024 06.12.2024	požičaná	spoloč.	188	zdarma
Spolu						1 467	298,00

Celkový počet výstav: 7

Výstavy sa prevažne inštalujú v podkrovných priestoroch múzea. V roku 2024 sme inštalovali výstavu "Najväčší požiar v 20. storočí" v Evanjelickom chráme v Revúcej, nakoľko sa táto výstava týkala tohto objektu.

Ukážka fotografií z výstavnej činnosti múzea v roku 2024:





3.5. Publikačná činnosť zamestnancov múzea

v ks za rok 2024

Monografie	0
Štúdie	0
Články v odbornej tlači	0
Recenzie	0
Popularizačné články (propagačné, informačné)	21
Náučné články	55
Propagačný materiál	0
Plagáty	13
Zborník	0
Náklad zborníka	0

V múzeu absentuje pozícia odborného zamestnanca (historik), ktorá nebola od začiatku prevádzky múzea vytvorená z dôvodu nedostatku finančných zdrojov, a preto je aj odborná publikačná činnosť múzea obmedzená.

Publikujú sa popularizačné (propagačné a informačné) články hlavne vo forme príspevkov pre webové sídlo múzea a platformy Facebook a Instagram, zverejňujú sa v Revúckych listoch on-line a printových.

Múzeum sa snaží šíriť osvetu aj prostredníctvom náučných článkov týkajúcich sa histórie Prvého slovenského gymnázia, mesta Revúca a života dejateľov pôsobiach v ňom.

Múzeum si z dôvodu nedostatku finančných prostriedkov zabezpečuje návrh plagátov zamestnancami múzea.

3.6. Kultúrno-vzdelávacia činnosť

Kultúrno-vzdelávacie podujatia	Názov podujatia	Počet osôb	Počet podujatí	Príjmy v €
Vzdelávacie programy	• „Nie len chlebom je človek živý“	46	2	30,00
Prednášky a besedy	• „Múzeum holokaustu“ • "Najväčšie záhady a tajomstvá"	130 28	2 1	bezplatné 60,00
Konferencie	• 200. výročie Samuela Ormisa	30	1	bezplatné
Kultúrne podujatia	• „Bazovčina moja“ – folklórny večer (v spolupráci s MSKS) • „Mosty“ - recitál Anny Jolšaviovej (v spolupráci s MSKS)	90 80	1 1	bezplatné bezplatné
Špecializované akcie	• Spomienková slávnosť k 100. výročiu narodenia Jána Brocku (v spolupráci s MSKS)	53	1	bezplatné

	• „Na dlhé lakte“ tanečné predstavenie a workshop pre školy	114	3	bezplatné
	• Krst knihy „Privatissimum ad publicum“ Marcela Uhrína (v spolupráci s MSKS)	29	1	bezplatné
	• Rozlúčka maturantov GMK	34	1	bezplatné
	• DOD - výročie založenia PSG	206	2	bezplatné
	• „Moje svedomie mi tak káže“ scénická kompozícia o gen. Viestovi (v spolupráci s MSKS)	279	5	240,-
	• Spomienkový večer a rozhovory k udalostiam Nežnej revolúcie	40	1	bezplatné
	• Súťaž o najkrajší dušičkový veniec	zapojili sa MŠ a ZŠ	1	bezplatné
Spolu		1 159	23	330,00

Ukážka fotografií z kultúrno-vzdelávacej činnosti múzea:





By Mária Mesárová





Propagácia múzea

Nakoľko múzeum nemá veľké finančné zdroje na propagáciu, snaží sa využívať všetky zdarma dostupné možnosti.

V tlači uverejňuje propagačné príspevky a plagáty ku podujatiam. Prevažne v printových Revúckych listoch.

V mestskom rozhlase múzeum propaguje podujatia.

Propagácia na internete - Ako jedinú platenú propagáciu múzeum využívalo platformu Facebook. Okrem vlastného profilu zdieľa príspevky do týchto skupín: História slovenských evanjelikov, Revúca bez cenzúry, Revúca-moderné mesto, REVÚCA včera a dnes, Gernerčania – zvyky a tradície na Slovensku, INoviny – Slovensko, regióny, zaujímavosti, Kam na výlet s deťmi, Kam na výlet – Spoznaj Slovensko.

Múzeum nemalo samostatné webové sídlo, bolo začlenené pod webové sídlo Mesta Revúca <https://muzeum.revuca.sk>. Z dôvodu náročného hľadania danej web stránky návštevníkmi, sa múzeu koncom roka 2023 podarilo z vlastných tržieb nad rámec rozpočtovaných zabezpečiť vlastné samostatné webové sídlo <https://www.prveslovenskegymnazium.sk>.

Čo sa týka **exteriérovej reklamy**, ide hlavne o plagáty a letáky umiestnené na dostupných miestach (vitríny mesta a Mestského kultúrneho strediska, školy, obchodné domy, kaviarne, obchody,...). Propagačné materiály múzea umiestnené v TIC Revúca, TIC Muráň, Mestskom kultúrnom stredisku Revúca, Rekreačnom areáli Predná hora a kaviarňach. Koncom roka 2023 sa podarilo z vlastných tržieb nad rámec rozpočtovaných zabezpečiť 3 ks Roll-upov pre exteriérovú reklamu.

Prostredníctvom **Direct mailingu** sa posielajú hlavne pozvánky na podujatia.

V tlači	áno	Na internete	áno
V rozhlase	áno	Exteriérová reklama	áno
V televízii	nie	Direct mailing	áno

4. Knižnica múzea

Knižnicu Múzea Prvého slovenského gymnázia tvorí príručný knižničný fond a historický knižničný fond (HKF) – súbor tlačí 16. – 20. storočia historickej knižnice Slovenského evanjelického a. v. gymnázia, zapísaný v evidencii MK, ktorý bol v novembri 2016 odovzdaný do správy múzea. Evidencia kníh je vedená v systéme Excel.

Knižnica		r. 2023	Prírastok r. 2024	Spolu r. 2024
Počet knižničných jednotiek v príručnom fonde		1 483	27	1 510
Z toho	knihy	749	6	755
	nepravé periodiká (zborníky)	105	0	105
	pravé periodiká	419	12	431
	drobné tlače	104	4	108
	katalógy k výstave	15	0	15
	učebnice	33	1	34
	slovníky	12	0	12
	študentské práce	13	4	17
	Staré tlače	28	0	28
	Kroniky	5	0	5

Počet titulov dochádzajúcich periodík v r. 2024	3
---	---

Ročný prírastok knižničných jednotiek v r. 2024		27
Z toho v ks	kúpou/predplatným	9
	darom	0
	výmenou	1
	vlastným výskumom	0
	bezodplatne	17

Výpožičky (v ks) a služby	Prezenčné výpožičky	0
	Absenčné výpožičky	9

Historický knižničný fond	Áno
Počet historických knižničných jednotiek tvoriacich HKF	2237

5. Návštevnosť a vstupné

Názov	Návštevníci			príjmy v €
	celkom	dospelí	deti a študenti	
Múzeum Prvého slovenského gymnázia	6 078	3 132	3 218	7 568,00
		zahraniční 98		
Spolu	6 078*	3 132	3 218	7 568,00

Poznámka k návštevnosti:

Celková návštevnosť v múzeu bola **6 078** návštevníkov.

Stálu expozíciu múzea navštívilo **3 631** návštevníkov, z toho **1 814 dospelých** a **1 817 detí a študentov**. Vlastných akcií (divadelné predstavenia, výstavy a ďalšie podujatia) sa zúčastnilo **2 650** návštevníkov, z toho **1 310 dospelých** a **1 340 detí a študentov**. Vzdelávací

program absolvovalo **46** osôb, 2 dospelí a 44 študentov. Potulky po meste sa zúčastnilo 23 osôb.

*Počet návštevníkov spolu je upravený o odpočítateľnú položku 272 návštevníkov (tí, ktorí navštívili kombinované aktivity v múzeu – kvôli nezdvajovaniu počtov)

$3\,132 \text{ (dospelí)} + 3\,218 \text{ (deti a študenti)} = 6\,350 - 272 = \mathbf{6\,078 \text{ osôb}}$

Podrobný rozpis návštevnosti nájdete v prílohe č. 1 tejto správy.



Počet návštevníkov múzea v jednotlivých mesiacoch roku 2024



Počet návštevníkov múzea v jednotlivých mesiacoch roku 2023 (pre porovnanie)

V roku 2024 sme zaznamenali zaujímavý trend – v mesiacoch máj a jún došlo k výraznému poklesu počtu návštevníkov. Tento vývoj súvisel najmä s tým, že múzeum v máji nezorganizovalo tradičné podujatie *Noc múzeí a galérií* a v júni *Deň detí*. Dôvodom bola znížená personálna kapacita, ktorá znemožnila organizačné zabezpečenie týchto akcií.

V mesiaci jún sme zároveň evidovali aj nižší počet školských výletov, čo školy odôvodňovali jednak vysokou administratívnou a organizačnou záťažou vyplývajúcou zo zavádzania nového školského systému, ako aj zvýšenými nákladmi na dopravu. Tieto výlety boli čiastočne kompenzované návštevnosťou v zimných mesiacoch, kedy došlo k miernemu nárastu záujmu zo strany školských skupín.

Na druhej strane, v mesiaci august sme zaznamenali historicky najvyššiu návštevnosť od otvorenia múzea. Tento nárast predstavoval výraznú záťaž pre súčasný personál a poukázal na potrebu posilnenia personálneho zabezpečenia počas letnej turistickej sezóny. Zvýšený záujem verejnosti zároveň potvrdil potenciál múzea ako atraktívneho návštevníckeho cieľa v regióne.

Múzeum dlhodobo čelí výzve zabezpečenia víkendovej prevádzky mimo hlavnej turistickej sezóny. Prevádzka počas zimných mesiacov sa ukazuje ako neefektívna, keďže v tomto období sa v regióne nachádza nedostatočný počet návštevníkov. Jedným z hlavných limitujúcich faktorov zostáva aj nedostatok finančných prostriedkov na personálne zabezpečenie víkendovej služby.

5.1. Ďalšie služby

Múzeum v rámci svojej pôsobnosti poskytuje ďalšie služby:

- Bádateľská/výskumná činnosť
- Reprografické služby
- Fotografovanie v priestoroch múzea
- Prenájom priestorov múzea
- Sprievodcovskú činnosť po meste „Potulky mestom“

Služby	Počet	Príjmy
Bádateľská/výskumná činnosť	1 x	4,-
Reprografické služby	1 x	2,-
Fotografovanie v priestoroch múzea	1 x	20,-
Prenájom priestorov múzea a areálu	4 x	680,-
Sprievodcovskú činnosť po meste (Potulky mestom)	3 x	60,-
Svadobný obrad	1 x	60,-
Spolu		846,-

6. Celkové hospodárenie múzea za rok 2024

6.1. Hospodárenie múzea

Účet	Náklady v EUR	Skutočnosť k 31.12.2024	Účet	Výnosy v EUR	Skutočnosť k 31.12.2024
50	Spotrebované nákupy	942,22	60	Tržby za vlast. výkony a tovar	6 888,00
501	Spotreba materiálu	942,22	602	Tržby z predaja služieb - vstupné	6 888,00
51	Služby	2 751,38	64	Ost. výnosy z prev. činnosti	680,00
511	Opravy a udržiavanie	0,00	648	Ost. výnosy z prev. činnosti	680,00
512	Cestovné	0,00	69	Výnosy z transferov	70 762,00
513	Náklady na reprezentáciu	237,90	691	Prevádzková dotácia	66 763,00
518	Ostatné služby	2 513,48	691	Transfer FPU (Mesto kultúry)	
52	Osobné náklady	69 155,69	693	Transfer FPU (Mesto kultúry)	
521	Mzdové náklady zamestnanci	47 787,26	694	Výnosy samospr. z kap. tr.	3 999,00
524	Zákonné sociálne poistenie	17 108,69	697	Výnosy od ostatných subjektov	0,00
525	Ostatné sociálne poistenie	41,29			
527	Zákonné sociálne náklady	4 218,45			
53	Dane a poplatky	0,00			
538	Ostatné dane a poplatky	0,00			
54	Ostatné náklady na prev. činn.	9,78			
545	Ostatné pokuty, penále a úroky..	9,78			
55	Odp., rezervy a opr.pol. z PČ..	4 575,00			
551	Odpisy dlhod. nehm. a hm. maj.	4 575,00			
56	Finančné náklady	207,15			
568	Ostatné finančné náklady	207,15			
	Náklady celkom	77 641,22		Výnosy celkom	78 330,00

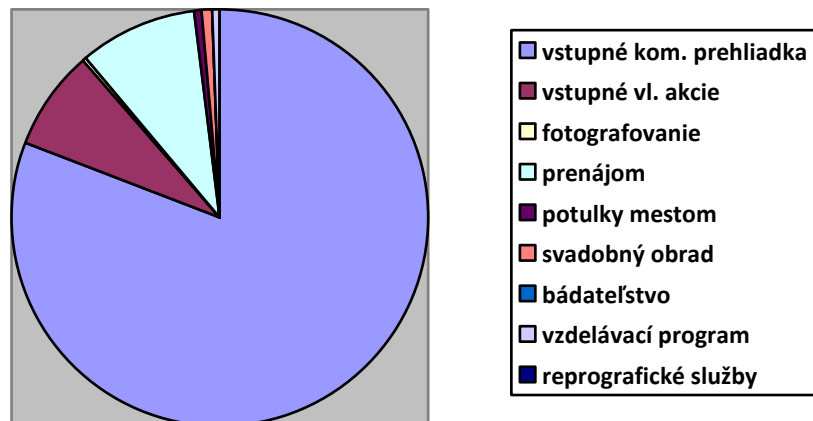
Výnosy	78 330,00 €
Náklady	77 641,22 €
Výsledok hospodárenia pred zdanením	688,78 €
Splatná daň z príjmov	51,00 €
Výsledok hospodárenia po zdanení	637,78 €

6.2.Členenie výnosov

Tržby z predaja služieb	Príjmy
Vstupné do stálej expozície	6 114,00
Vstupné na vlastné akcie	598,00
Bádateľská/výskumná činnosť	4,00
Vzdelávací program	30,00
Reprografické služby	2,00
Fotografovanie v priestoroch múzea	20,00
Sprievodcovská činnosť po meste (Potulky mestom)	60,00
Svadobný obrad	60,00
Spolu	6 888,00

Ostatné výnosy z prevádzkovej činnosti	Príjmy
Prenájom priestorov múzea a areálu	680,00
Spolu	680,00

Členenie výnosov
Tržby z predaja služieb + prenájom



Druh vlastného príjmu	Suma v €
Vstupné do stálej expozície	6 114,00
Vstupné na vlastné akcie	598,00
Bádateľská/výskumná činnosť	4,00
Reprografické služby	2,00
Vzdelávací program	30,00
Fotografovanie	20,00
Prenájom priestorov múzea a areálu	680,00
Sprievodcovská činnosť – Potulky mestom	60,00
Svadobný obrad	60,00
SPOLU	7 568,00

VÝNOSY

Z toho:

602 – Tržby z predaja služieb

Výnosy za sledované obdobie sú vo výške **6 888,00 €**, v nasledujúcom členení:

• Vstupné do stálej expozície:	6 114,00 €
• Vstupné na vlastné akcie:	598,00 €
• Svadobný obrad	60,00 €
• Fotografovanie	20,00 €
• Sprievodcovská činnosť	60,00 €
• Bádateľská/výskumná činnosť	4,00 €
• Vzdelávací program	30,00 €
• Reprografické služby	2,00 €

648 – Ostat. výnosy z prevádzkovej činnosti

Výnosy za sledované obdobie sú vo výške **680,00 €**, v nasledujúcom členení:

- Prenájom priestorov múzea a areálu **680,00 €**

691 – Výnosy z bežných transferov z rozpočtu obce

Rozpočet bežného transferu od zriaďovateľa na rok 2024 bol vo výške: **66 763,00 €**

V členení:

- Bežná dotácia pre múzeum **66 763,00 €**

694 – Výnosy z kapitálových transferov zo ŠR

Výnosy za sledované obdobie sú vo výške **3 999,00 €**, v nasledujúcom členení:

Kapitálové transfery zo ŠR **3 999,00 €**

NÁKLADY

Náklady zahŕňajú mzdové náklady zamestnancov múzea, poistné, odvody, stravovanie zamestnancov múzea, spotrebu materiálu ako napr. kancelársky materiál, tonery, vstupenky, reprezentačné náklady použité pri podujatiach, kytice, ostatné služby ako poplatky, poštovné, softvér, služby BOZP, počítačové služby, bankové poplatky, knihy, časopisy, odmeny zamestnancov mimopracovného pomeru a nemocenské dávky.

6.3. Rozpis prijatých dotácií a ich čerpanie

Dotácia z Mesta Revúca - prevádzková

Prijatá dotácia v r. 2024		Čerpanie dotácie v r. 2024	
Prijatá dotácia	66 763,00	Čerpanie dotácie	66 763,00
		Prenesená dotácia do r. 2025/vrátená	0
SPOLU:	66 763,00	SPOLU:	66 763,00

6.4. Plnenie rozpočtu za rok 2024

Tabuľkový prehľad plnenia rozpočtu za rok 2024 sa nachádza v Prílohe č. 2 tohto materiálu.

V priebehu r. 2024 nebola uskutočnená zmena rozpočtu múzea.

6.5. Prehľad o stave pohľadávok a záväzkov k 31.12.2024

Prehľad pohľadávok k 31.12.2024

Dlžník – odberateľ /poskytnuté služby/	Pohľadávka v EUR
	0,00
Spolu:	0,00

Prehľad záväzkov k 31.12.2024

Veriteľ - dodávateľ /materiál, práce a služby/	Záväzok v EUR
	0,00
Spolu:	0,00

Záväzky z pracovného vzťahu – výplaty, zrážky a príspevky do zdravotných a sociálnej poisťovni a daňovému úradu v sume 4 982,84 € sme odvodili v mesiaci január 2025. Daň z príjmu právnických osôb vo výške 51,00 € sme odvodili v mesiaci február 2025.

Finančné prostriedky z rozpočtu zriaďovateľa a z vlastných príjmov v roku 2024 boli použité účelovo, hospodárne a efektívne so zreteľom na zabezpečenie prevádzky múzea a kvalitu poskytovaných služieb.

7. Prehľad činnosti múzea od roku 2016 do 2024 zameraný na analýzu príjmov a návštevnosti

7.1. Vlastné príjmy a počet návštevníkov

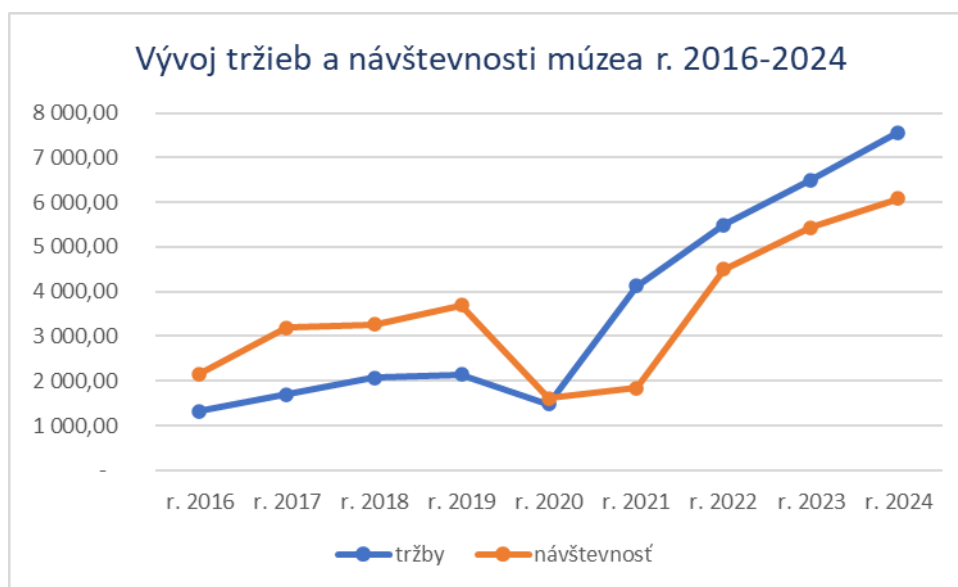
Od začiatku činnosti múzea v roku 2016 bol stúpajúci trend príjmov a počtu návštevníkov. Tento bol v roku 2020 prerušený covid pandémiou.

V roku 2024 sme dosiahli takmer 6-násobné tržby a 2,8-násobnú návštevnosť oproti začiatku činnosti.

Každoročne narastá počet návštevníkov múzea pri relatívne nižšom počte zamestnancov. Hlavne počas letnej sezóny je to veľmi náročné, nakoľko je múzeum otvorené 7 dní v týždni od 8:00 do 18:00 hod. (prestávka na obed od 12:00 do 13:00) a v priebehu dňa je niekedy potrebné uskutočniť aj cca 6 – 7 vstupov. Náročnosť tejto práce spočíva v min. 45 – 60 minútovom výklade, keďže sa jedná o tradičné múzeum. Tento výklad návštevníci veľmi oceňujú, takže sa neuvažuje o zmene v tejto oblasti.

	tržby v €	návštevnosť počet osôb
r. 2016	1 319,00	2153
r. 2017	1 696,00	3196
r. 2018	2 073,50	3272
r. 2019	2 146,00	3696
r. 2020	1 486,50	1609
r. 2021	4 133,00	1849
r. 2022	5 500,00	4496
r. 2023	6 501,50	5436
r. 2024	7 568,00	6078

V roku 2024 oproti r. 2023 nastal nárast vlastných príjmov 1 066,50 € a nárast návštevnosti o 642 osôb.



Trend vývoja je veľmi dobrý, nakoľko v posledných rokoch kontinuálne rastú obidva najdôležitejšie ukazovatele rovnakým tempom.

Dané ukazovatele sa dosahujú aj napriek relatívne nižšiemu počtu zamestnancov (v porovnaní s predošlými rokmi) a šetrnému rozpočtu, ktorým je múzeum schopné zabezpečiť len základné fungovanie múzea bez možnosti rozšírenia činností (obmedzenia na strane počtu zamestnancov a finančných prostriedkov na rozvoj).

V roku 2024 sa múzeum nachádzalo na hranici svojich kapacít z hľadiska návštevnosti a tržieb, čo bolo spôsobené predovšetkým nízkym počtom zamestnancov. Súčasný objem vstupov, najmä obmedzený rozpočet a nedostatočné personálne zabezpečenie, neumožňuje ďalší rast výkonnosti inštitúcie. Bez zvýšenia vstupov nie je reálne očakávať pozitívny trend v oblasti rastu návštevnosti ani tržieb.

Bez zvýšenia financovania múzea nie je možný jeho ďalší rast ani dlhodobé prosperovanie. Obmedzené finančné zdroje, najmä v oblasti personálneho zabezpečenia, priamo ovplyvňujú možnosti rozšírenia otváracích hodín, organizácie podujatí či aktívneho získavania externých dotácií. Práve dostatočná personálna kapacita je kľúčová pre efektívne fungovanie múzea a realizáciu projektov, ktoré by mohli výrazne prispieť k jeho rozvoju.

7.2.Čerpanie dotácií Múzeom Prvého slovenského gymnázia za roky 2016 – 2024 (mimo dotácií od zriaďovateľa)

Múzeum sa snaží modernizovať stálu expozíciu múzea a prispôbovať ju súčasným trendom, aby bola zaujímavá pre široký okruh návštevníkov, rôzne vekové kategórie a tiež aj pre znevýhodnené skupiny obyvateľstva (nevidiacich a nepočujúcich). Využíva na to projekty od rôznych poskytovateľov dotácií s finančnou spoluúčasťou zo strany múzea. Nižšie sú uvedené takto získané finančné prostriedky a účel ich použitia.

r. 2016

Poskytovateľ	Účel	Suma v €
BBSK	Propagačné materiály	1 500,00
ÚPSVaR	Dobrovoľnícka služba (upratovačka)	90,14
SPOLU:		1 590,14

r. 2017

Poskytovateľ	Účel	Suma v €
ÚPSVaR	Vytvorenie 3 pracovných miest (2 referenti a 1 upratovačka)	10 345,78
SPOLU:		10 345,78

r. 2018

Poskytovateľ	Účel	Suma v €
BBSK	Propagačné materiály	2 300,00
ÚPSVaR	Vytvorenie 3 pracovných miest (2 referenti a 1 upratovačka)	9 654,81
SPOLU:		11 954,81

r. 2019

Poskytovateľ	Účel	Suma v €
Úrad vlády (MF SR)	• Holografický 3D projektor. • Trojrozmerná animácia pre holograf. • 6 ks tabletov. • Vytvorenie aplikácie interaktívnej prehliadky do tabletov. • Vytvorenie scenára a libreta „Tri slovenské gymnázia“. • Kamerový systém do expozíčných priestorov a podkrovia múzea. • Závesný systém do podkrovia múzea. • Regále do archívu múzea. • Výroba puzzle. • Vypracovanie vzdelávacích programov.	30 000,00
ÚPSVaR	Vytvorenie 1 pracovného miesta (1 referent)	4 397,24
SPOLU:		34 397,24

r. 2020

Poskytovateľ	Účel	Suma v €
ÚPSVaR	Vytvorenie 1 pracovného miesta (1 referent)	2 896,33
Min. kultúry SR	Univerzálne informačné prvky ako prostriedok sprístupňovania kultúry pre znevýhodnené skupiny - informačný hranol pre nevidiacich - obrazová produkcia pre nepočujúcich - zvuková produkcia pre nevidiacich	7 500,00
SPOLU:		10 396,33

r. 2022

Poskytovateľ	Účel	Suma v €
Fond na podporu umenia	• Prezentačná výstava „Prvé slovenské gymnázium v ozvenách tlkotu železného srdca Uhorska.	8 000,00
SPOLU:		8 000,00

Súhrn dotácií za roky 2016 - 2022

Dotácie na základe žiadostí múzea	46 684,30 €
Dotácia z Úradu vlády (múzeum získalo na základe výjazdového rokovania vlády, nie na základe žiadosti MPSG)	30 000,00 €
SPOLU za r. 2016 - 2022	76 684,30 €

V roku 2023 a 2024 neboli čerpané dotácie prostredníctvom projektov, nakoľko v rozpočte múzea neboli finančné prostriedky na spoluúčasť zo strany múzea a aj z dôvodu nedostatku zamestnancov na procesovanie projektov.

Vypracovala: Ing. Diana Kohout Lamperová

V Revúcej dňa: 26.05.2025

Ing. Diana Kohout Lamperová
riaditeľka
Múzea Prvého slovenského gymnázia

[illegible]

Hospodárenie Múzea Prvého slovenského gymnázia - plnenie rozpočtu za rok 2024						
						v €
			Rozpočet r. 2024		skutočnosť	Plnenie
			schválený	po zmene	k 31.12.2024	v %
PRÍJMY						
210 Nedaňové príjmy - príjmy z podnikania a z vlastníctva majetku						
212 Príjmy z vlastníctva						
212003	Z prenajatých budov, priestorov a objektov		50	50	680	1 360
220 Nedaňové príjmy - administratívne poplatky a iné poplatky a platby						
223 Poplatky a platby z nepriemyselného a náhodného predaja a služieb						
223001	Za predaj výrobkov, tovarov a služieb		6 000	6 000	6 888	115
300 Granty a transfery						
312 Transfery v rámci verejnej správy						
312007	Z rozpočtu obce		66 763	66 763	66 763	100
Bežné príjmy celkom:			72 813	72 813	74 331	102
400 Príjmy z transakcií s finančnými aktívami a finančnými pasívami						
453	Zostatok postriedkov z predchádzajúcich rokov		0	0	0	0
Príjmy celkom:			72 813	72 813	74 331	102
						v €
			Rozpočet r. 2024		skutočnosť	Plnenie
			schválený	po zmene	k 31.12.2024	v %
VÝDAVKY						
0820 Kultúrne služby						
610 Mzdy, platy, služobné príjmy a ostatné osobné vyrovnania			44 000	44 000	45 843	104
611,612,614	Mzdy, platy, príplatky, odmeny - rozpočet obce		44 000	44 000	45 843	104
620 Poistné a príspevok do poisťovní			16 638	16 638	16 778	101
621,623,625	Poistné a odvody - zamestnanci		15 758	15 758	16 067	102
627	Príspevok do doplnkových dôchodkových poisťovní		880	880	711	81
630 Tovary a služby			12 075	12 075	10 409	86
631001	Cestovné náhrady tuzemské		50	50	0	0
632003	Poštové služby a telekomunikačné služby		70	70	28	40
633001	Interiérové vybavenie		100	100	0	0
633002	Výpočtová technika		50	50	0	0
633003	Telekomunikačná technika		50	50	0	0
633004	Prevádzkové stroje, prístroje, zariadenia		100	100	0	0
633006	Všeobecný materiál		1 450	1 450	810	56
633009	Knihy, časopisy, noviny		75	75	0	0
633010	Pracovné odevy, obuv a pracovné pomôcky		20	20	8	39
633013	Softver		50	50	0	0
633015	Palivá ako zdroj energie		50	50	75	150
633016	Reprezentačné		200	200	238	119
635009	Údržba softvéru		550	550	441	80
637001	Školenia, kurzy, semináre, porady, konferencie		200	200	70	35
637002	Konkurzy a súťaže		100	100	337	0
637003	Propagácia, reklama a inzercia		250	250	286	0
637004	Všeobecné služby		1 900	1 900	1 382	73
637012	Poplatky a odvody, požičovné		250	250	207	83
637014	Stravovanie		3 000	3 000	2 931	98
637015	Poistné		50	50	0	0
637016	Prídel do sociálneho fondu		660	660	555	84
637027	Odmeny zamestnancov mimopracovného pomeru		2 800	2 800	3 031	108
637031	Pokuty a penále		0	0	10	
637036	Reprezentačné výdavky		50	50	0	0
640 Bežné transfery			100	100	0	0
642015	Na nemocenské dávky		100	100	0	0
Bežné výdavky celkom:			72 813	72 813	73 031	100
700 Kapitálové výdavky						
719200	Ostatné kapitálové výdavky		0	0	0	0
Kapitálové výdavky celkom:			0	0	0	0
Výdavky celkom:			72 813	72 813	73 031	100